

CUPRINS

<i>Prefață</i>	7
----------------------	---

OAMENII LOCULUI

Valentin Hănulescu, <i>Întâlnire cu Nicolae Bălcescu, pe Valea Topologului</i>	13
Ionuț Săraru, <i>Pe urmele unei biografii incomplete: Radu Mandrea</i>	29

FRĂȚIE SAU DREPTATE?

Mihai Chiper, <i>Imaginarul proprietății în concepția lui Nicolae Bălcescu</i>	45
Cristian Ploscaru, Cosmin Mihuț, <i>Nicolae Bălcescu, țărani și istoria socială</i>	61

DE PESTE MUNȚI

Ela Cosma, <i>Istoria sinceră a revoluției maghiare și himera legiunii române visate de Bălcescu, oglindite în corespondența dintre Bem și Kossuth (1 decembrie 1848 – 14 august 1849)</i>	85
Astrid Cambose, <i>O monografie redactată în familie: Simeon Balint. Vieța și luptele lui în Munții Apuseni ai Ardealului, la 1848-49, manuscris publicat de Nerva Hodoș</i>	129

ISTORII PE ȘOPTITE

- Cătălin Turliuc, Cristian Moșneanu, *Nicolae Bălcescu și asociaționismul fraternalist la mijlocul secolului al XIX-lea* 157
Nicolae Mihai, *Zvonurile și secretul, reglaje în mecanismul intim al Revoluției* 181

LIMBAJUL MODERNITĂȚII

- Alexandru Istrate, *Puterea cuvântului: afirmarea conștiinței istorice și naționale în preajma Revoluției* 215
Iulia Cosma, *Istoria ca rescriere localizată a transnaționalului: traducere și reflexivitate în scrierile lui Nicolae Bălcescu* ... 239

LA CENTENAR

- Andi Mihalache, *Anamorfoze marxiste ale Revoluției de la 1848* 259
Georgiana Leșu, *Răsfoind literatura „democrației populare”* ... 281

TEXTE ȘI IMAGINI

- Cătălina Mihalache, *Pașoptismul: ce mai spun manualele* 297
Mihaela Grancea, *Filmul artistic românesc și proiectul identitar pașoptist* 319